

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Управления образования
Г.В. Урюпина
«13» 01 _____ 2020г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном конкурсе на лучшее знание символов России
и символики Оренбургской области «И гордо реет флаг державный»

1. Общие положения

1.1 Муниципальный конкурс на лучшее знание символов России и символики Оренбургской области «И гордо реет флаг державный» (далее - Конкурс) проводится в рамках реализации государственной программы «Патриотическое воспитание и допризывная подготовка граждан в Оренбургской области» на 2019–2024 годы.

1.2. Конкурс проводится Управлением образования Сорочинского городского округа совместно с МБУДО «Центр детского творчества» Сорочинского городского округа Оренбургской области.

2.1. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью воспитания гражданственности и патриотизма у детей и молодежи посредством изучения государственных символов Российской Федерации и символов Оренбургской области.

2.2. Задачи Конкурса:

- изучение обучающимися и педагогами истории государственных символов Российской Федерации и символов Оренбургской области, их исторической преемственности, сущности и значения в различные периоды истории;
- расширение знаний обучающихся по истории государственных символов РФ и символов Оренбургской области;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- активизация работы педагогических коллективов, образовательных организаций по изучению, использованию и популяризации государственных символов Российской Федерации и символов Оренбургской области.

3. Участники Конкурса

3.1 Участниками Конкурса являются:

- обучающиеся 1 – 11 классов общеобразовательных организаций;
- обучающиеся организаций дополнительного образования;
- педагоги общеобразовательных организаций Сорочинского городского округа;
- дети и подростки, отдыхающие в летний период в детских оздоровительных учреждениях любой формы собственности и ведомственной принадлежности.

4. Сроки проведения Конкурса

4.1 Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап – январь – август 2020 г. - муниципальный. Определение победителей в каждой номинации и направление работ для участия во II этапе Конкурса;

II этап – областной (заочный): сентябрь – октябрь. Экспертиза представленных конкурсных материалов, определение победителей Конкурса в номинациях;

III этап – финал (очный): ноябрь. Торжественная церемония награждения победителей номинаций Конкурса

5. Условия организации и проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Исследовательские работы, рефераты» (представляются работы, отражающие роль и значение государственных и региональных символов и атрибутов в жизни страны, области, муниципалитета и т. д.);

- «Проект» (социальные, информационные, творческие по разработке символов и атрибутов России, а так же муниципалитета, общеобразовательных организаций, семейной символики и т. д.);

- «Творческие работы» (эссе, стихи в любом жанре и стиле);

- «Произведения изобразительного искусства» (рисунки в различной технике исполнения);

- «Герб моего рода» (описание истории создания и иллюстрации семейного герба);

- «Мультимедийные издания» (разработка мультимедийных презентаций, видеofilьмов по данной тематике);

- «Методические разработки» – для педагогов (форма представления работы: сценарии праздников, конкурсов, классных часов, викторин, интеллектуальных игр и т. п. по тематике Конкурса).

5.2. На Конкурс представляются работы, отражающие историю, роль и значение государственных символов в жизни страны, своего города, района, села, семьи и каждого гражданина.

5.4. Для участия в муниципальном этапе Конкурса необходимо не позднее **15 августа 2020 г.** направить на электронный адрес «ЦДТ» **сопроводительное письмо** за подписью руководителя ОО.

5.5. Каждый конкурсный материал представляется в печатном и электронном виде. Работы авторов должны быть помещены в отдельный файл (папку), а на электронном носителе – для каждого участника должна быть создана папка или архив.

Работы, не соответствующие теме и требованиям положения данного Конкурса, а так же присланные по истечении указанного срока, **к рассмотрению не принимаются.**

6. Критерии оценки Конкурса

6.1. Критерии оценки исследовательских, проектных, мультимедийных работ, видеофильмов и разработки семейных гербов:

- обоснование темы, новизна;
- логичность изложения, стиль, грамотность;
- содержание;
- наличие регионального компонента;
- историография (обзор литературы), источники, экспериментальные данные;
- наличие собственного опыта, авторская позиция;
- структура работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие положению).

6.2. Критерии оценки творческих работ и рисунков:

- соответствие конкурсных работ тематике конкурса;
- качество, художественный стиль;
- соответствующие возрасту навыки работы;
- оригинальность;
- выразительность.

6.3. Критерии оценки методических разработок:

- соответствие содержания разработки выбранной проблеме;
- педагогическая целесообразность (цели, задачи, соответствие форм, методов, средств);
- актуальность и новизна;
- грамотность изложения, качество оформления;
- использование современных образовательных, в том числе ИК-технологий, применение активных методов обучения;
- практическая значимость представленного материала.

7. Требования к оформлению работ

7.1. Требования к оформлению титульного листа работы:

- название номинации, название работы, сведения об авторе /фамилия, имя, отчество, год рождения/;
- адрес образовательной организации, направляющей конкурсные материалы, контактный телефон в федеральном формате;
- сведения о руководителе, консультанте /фамилия, имя, отчество (полностью)/, место работы, должность, контактный телефон в федеральном формате и адрес электронной почты.

7.2. Каждая работа должна быть выполнена на листах формата: А-4 в *Word 97-2003.

Поля: левое – 3 см; верхнее, нижнее – 2 см; правое – 1,5 см. Шрифт: Times New Roman. Размер шрифта: 12 кегль.

Выравнивание текста по ширине листа с применением переносов. Заголовки выполняются полужирным шрифтом Times New Roman, размер: 14 кегль. Красная строка: 1,25 см. Межстрочный интервал: одинарный. Нумерация страниц: сквозная вверху страницы.

7.3. Объем исследовательских и проектных работ – не более 7 страниц,

объем приложений – не более 10 страниц. Объем литературных произведений – не более 7 страниц.

7.4. Листы собираются в скоросшиватель.

7.5. Библиография: все источники, которыми пользовались и на которые ссылались в работе, перечисляются в алфавитном порядке.

После каждого наименования печатного издания обязательно указываются все выходные данные в соответствии с ГОСТом, интернет-ресурсы – с указанием электронного адреса.

7.6. Максимальный размер произведений изобразительного искусства 50 см x 70 см, оформленный в паспарту (рамку) с указанием сведений об авторе на визитке, прикрепленной с тыльной стороны рисунка. Электронный

вариант – в формате *JPG.

7.7. Электронные презентации выполняются в формате *Power-Point 97-2007 (ppt).

7.8. Название работы не должно совпадать с названием Конкурса

8. Подведение итогов Конкурса

8.1 Итоги Конкурса подводятся в каждой номинации.

8.2 Победители в каждой номинации награждаются грамотами за 1, 2, 3 место

8.3 По итогам Конкурса, работы, занявшие призовые места, будут отправлены на областной этап Конкурса.

8.4. Вместе с конкурсными работами на областной этап направляется согласие на обработку персональных данных каждого автора, руководителя, консультанта.

Справки по телефону: 4-19-44

Координатор Конкурса: *Меренков Игорь Евгеньевич*