

## **Итоговое сочинение (изложение)**

**Итоговое сочинение** как условие допуска к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (далее – ГИА) проводится для обучающихся по образовательным программам среднего общего образования.

Сочинение могут писать по собственному желанию для предоставления результатов в ВУЗы:

- выпускники прошлых лет;
- обучающиеся по образовательным программам СПО;
- лица, получающие среднее общее образование в иностранных образовательных организациях;
- лица, допущенные к ГИА в предыдущие годы, но не прошедшие ГИА или получившие на ГИА неудовлетворительные результаты.

**Изложение** вправе писать следующие категории лиц:

- обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды и инвалиды;
- обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа, а также в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы;
- обучающиеся на дому, в образовательных организациях, в том числе санаторно-курортных, в которых проводятся необходимые лечебные, реабилитационные и оздоровительные мероприятия для нуждающихся в длительном лечении на основании заключения медицинской организации.

## **Сроки и место регистрации**

### **для участия в итоговом сочинении (изложении)**

Для участия в итоговом сочинении (изложении) участники подают заявление не позднее чем за две недели до начала проведения итогового сочинения (изложения). В 2016 году итоговое сочинение пройдет **7 декабря**.

Регистрация для участия в итоговом сочинении (изложении) выпускников 11 классов проводится на основании их заявлений в общеобразовательных организациях, в которых обучающиеся осваивают образовательные программы среднего общего образования.

Регистрация выпускников прошлых лет, обучающихся по образовательным программам СПО, лиц, допущенных к ГИА в предыдущие годы, но не прошедших ГИА или получивших на ГИА неудовлетворительные результаты проводится на основании заявления в управлении образования администрации Сорочинского городского округа

- г.Сорочинск, ул. Интернациональная, д. 67

- главный специалист Слепец Марина Владимировна,

- телефон: 4-14-94.

Время приема документов: понедельник - пятница с 09.00 до 13.00 и с 14.00 до 18.00). При подаче заявления выпускнику необходимо иметь паспорт, копию паспорта, аттестат о среднем общем образовании, копию аттестата.

Ознакомиться с результатами участники могут по месту регистрации на участие в итоговом сочинении (изложении).

## **Тематические блоки по написанию сочинения**

Совет по вопросам проведения итогового сочинения в выпускных классах под председательством Н.Д. Солженицыной, президента Русского общественного фонда Александра Солженицына, разработал и утвердил следующие **открытые тематические направления для итогового сочинения 2016/17 учебного года** (протокол от 05.07.2016 г.):

1. «Разум и чувство»,
2. «Честь и бесчестие»,
3. «Победа и поражение»,
4. «Опыт и ошибки»,
5. «Дружба и вражда».

**Краткий комментарий к открытым тематическим направлениям, подготовленный специалистами ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений» и одобренный Советом по вопросам проведения итогового сочинения в выпускных классах.**

### **1. «Разум и чувство».**

Направление предполагает раздумье о разуме и чувстве как двух важнейших составляющих внутреннего мира человека, которые влияют на его устремления и поступки. Разум и чувство могут быть рассмотрены как в гармоническом единстве, так и в сложном противоборстве, составляющем внутренний конфликт личности.

Тема разума и чувства интересна для писателей разных культур и эпох: герои литературных произведений нередко оказываются перед выбором между велением чувства и подсказкой разума.

## **2. «Честь и бесчестие».**

В основе направления лежат полярные понятия, связанные с выбором человека: быть верным голосу совести, следовать моральным принципам или идти путем предательства, лжи и лицемерия.

Многие писатели сосредотачивали внимание на изображении разных проявлений человека: от верности нравственным правилам до различных форм компромисса с совестью, вплоть до глубокого морального падения личности.

## **3. «Победа и поражение».**

Направление позволяет размышлять о победе и поражении в разных аспектах: социально-историческом, нравственно-философском, психологическом. Рассуждение может быть связано как с внешними конфликтными событиями в жизни человека, страны, мира, так и с внутренней борьбой человека с самим собой, ее причинами и результатами.

В литературных произведениях нередко показана неоднозначность и относительность понятий «победа» и «поражение» в разных исторических условиях и жизненных ситуациях.

## **4. «Опыт и ошибки».**

В рамках направления возможны рассуждения о ценности духовного и практического опыта отдельной личности, народа, человечества в целом, о цене ошибок на пути

познания мира, обретения жизненного опыта. Литература часто заставляет задуматься о взаимосвязи опыта и ошибок: об опыте, предотвращающем ошибки, об ошибках, без которых невозможно движение по жизненному пути, и об ошибках непоправимых, трагических.

## **5. «Дружба и вражда».**

Направление нацеливает на рассуждение о ценности человеческой дружбы, о путях достижения взаимопонимания между отдельными людьми, их сообществами и даже целыми народами, а также об истоках и последствиях вражды между ними.

Содержание многих литературных произведений связано с теплотой человеческих отношений или неприязнью людей, с перерастанием дружбы во вражду или наоборот, с изображением человека, способного или не способного ценить дружбу, умеющего преодолевать конфликты или сеющего вражду.

## **Рекомендации родителям в период подготовки выпускников**

### **к итоговому сочинению-допуску**

1. Не допускайте излишнего волнения и нервозности по поводу предстоящего события. Помните, что к данному испытанию ребенок готовился на протяжении всего обучения в школе. Его учили размышлять, рассуждать, выражать свои мысли устно и письменно, обращаться к русской и мировой классической литературе как учебнику жизни, сокровищнице человеческого опыта, мудрости и нравственности. Жанр сочинения продуман специалистами,

апробирован в школьной практике и доступен вашему ребенку.

2. В то же время необходимо серьезно относиться к сочинению, помнить, что успешное написание его с первого раза – важный шаг в процессе подготовки к государственной итоговой аттестации на старшей ступени общего образования и ее прохождения. Покажите ребенку свою заинтересованность в хорошем результате и уверенность в его силах.

3. Создайте для выпускника дома рабочую атмосферу, условия для неспешного, вдумчивого чтения книг из списка, предоставленного учителем. Проконтролируйте, чтобы ребенок не обращался к кратким пересказам текстов произведений, это может стать причиной фактических ошибок и неправильной аргументации.

4. Обсуждайте с ребенком литературные произведения, выслушивайте его мысли и впечатления о прочитанном, пусть ваши вопросы побуждают его высказаться, соотнести содержание произведений и позицию автора в них с основными тематическими направлениями.

5. Будьте на связи с учителем-предметником, интересуйтесь, как идет подготовка, чем можно помочь выпускнику, на какие индивидуальные особенности следует обратить внимание при домашней подготовке, будь то неразборчивость почерка, невнимание к деталям, нелюбовь к редактированию своей работы, привычка к компиляции и др.